

A szicíliai botvívás – olaszul **Bastone Siciliano**

Egy kolléganóm, az egyesületünk vezetője egy észak olaszországi útvjáról hazatérve hívta fel a figyelmem az olasz botvívásra. Évszázados múltra visszatekintő **tradicionális olasz harcművészet**, amely a kardvívás technikáin alapul.

A botvívás gyökerei a **13. századra**, nyúlnak vissza. Amikor az Anjou-házi uralkodók megtiltották a helyi lakosságnak a kardok és lőfegyverek viselését, a szicíliaiak a mindennapi pásztor- és sétatobokhoz nyúltak fegyver gyanánt. A technikákat a nehéz kétkezes kardok mozgulataiból vezették le, majd generációról generációra, apáról fiúra örökölték tovább, gyakran teljes titokban és zárt családi körben.

A hagyomány szerint a bot eredetileg a pásztorok és parasztok munkaeszköze volt, amelyet önvédelemre is használtak. A technikák később fokozatosan rendszerré alakultak, és a 17. századtól már becsületepárbajokban is alkalmazták. A mesterek sokáig szűk, gyakran titkos körben adták tovább a tudást.

2026. májusában egy Erasmus pályázat adta lehetőség segített eljutnom Maestro Giuseppe Bonaccorsi otthonába, hogy egy héten keresztül tanulhassam a családi hagyomány átadási vonalát, a Bonaccorsi-féle ruotata iskolát.

Szicíliában több különböző iskola létezik

Ezek közül én a Bonaccorsi féle routata hagyománnyal kezdtem el ismerkedni.

- **Ruotata** – főleg Kelet-Szicíliában elterjedt; gyors, körkörös botforgatás és ebből indított ütések jellemzik.

Ami különösen érdekes: több „szicíliai stílus” létezik.

Ezért érdemes hangsúlyozni. A *Bastone Siciliano* ma részben egységesített sportként is működik, de a történeti anyag inkább **egymással rokon helyi iskolák és mestervonalak családja**.

A **Ruotata (Scuola Ruotata / Scola Ruotata)** a szicíliai botvívás egyik legfontosabb és legelterjedtebb hagyományos iskolája. Különösen **Kelet-Szicíliához, az Etna környékéhez, Catania–Giarre–Riposto térségéhez** kötik.

A név a **ruotare – forgatni** igéből származik. A Ruotata központi eleme a bot folyamatos, körkörös mozgatása, az úgynevezett **mulinè**. A bot nem egyszerűen egyenes ütésekkel végez, hanem a test körül folyamatos forgásban mozog, amelyekből a vívó támadást és védelmet is indít.

A források alapján a stílus jellegzetességei:

- **kétkezes botforgatások;**
- nagy és kis körívek;
- felülről lefelé és alulról felfelé végzett forgások;
- vízszintes forgások;
- a forgásból indított hirtelen ütések;
- különböző irányú lábmunkák;

- a forgó mozgás és a test helyzetének összehangolása;
- a védekezés és támadás egyetlen folyamatos mozgáslánccá kapcsolása.

Ez azért érdekes, mert a Ruotatában a **forgás nem pusztán látványos technikai elem**. A rendszer logikája szerint a forgó bot egyszerre teremti meg a távolságot a támadóval szemben, védi a testet és készíti elő a következő támadást. A bot nem egyszerűen egyenes ütések végéig, hanem a test körül folyamatosan mozog, amelyekből a vívó támadást és védelmet is indít.

A Ruotata történetileg Kelet-Szicíliában különösen erős maradt. Egyes hagyományőrző vonalak **családon belül, mesterről tanítványra** adták tovább a tudást. A modern korban több iskola igyekezett a rendszert sportként és szervezett oktatásként is tovább vinni.

A hagyományos szicíliai botvívás nagyobb iskoláiban a botot két kézzel fogják, és a **mulinè** egyfajta folyamatos védőmechanizmust hoz létre a test körül. Egy történeti leírás ezt szinte „propellerként” írja le: a forgó bot távol tartja a támadót.

A tanítás 6 napon keresztül folyt, napi 4 óra gyakorlást jelentett.

- délelőtt egyéni gyakorlás 2 órában – délután tanulás a mestertől 2 órában
- Hétfőn a legfontosabb alapelem a mouline gyakorlása majd a puntata megismerése volt a feladat.
- Kedden délelőtt egyéni gyakorlás, délután a corridoio stretto és a corridoio largo tanulása következett.
- Szerdán délelőtt szabad gyakorlás, délután a fej védekező volt a tananyag egyenes irányú előre – hátra mozgással.
- Csütörtökön délelőtt szabad gyakorlás, délután az előző napi technika gyakorlása köríven haladással.
- Pénteken délelőtt szabad gyakorlás, délután „parata” támadás-fej védekező-jobbra-balra fordulással és előre haladással.
- Szombaton délelőtt szabad gyakorlás, délután ismétlés, a héten tanultak gyakorlása és egy új technika, a négy irányba fordulás fejre támadással.

A tanultakból levonható következtetések a Bonaccorsi-rendszeréről:

alap a mouline forgatás, hatásos védekezésre és támadás indítására.

kétkezes fej fölötti forgatás → védekezés vagy támadás
 egyenes védekezés → támadás
 körkörös védekezés → támadás
 irányváltás → lábmunka

Nagyon hasznos hetet töltöttem Bonaccorsi mesterrel. Nagyon jól tanít és három alkalommal hívta egy tanítványát, hogy vele is gyakorolhassak.

A 83 éves édesapja, Salvatore Bonaccorsi minden edzésen részt vett, ha szükséges volt, akkor javította is a mozgásomon.

Két alkalommal közelben élő ismerős mester is segített az edzéseken.

Egy nagyon barátságos, befogadó közeget ismertem meg, várom az újabb találkozást és a tanulmányaim folytatását.

Budapest, 2026.08.18.

Babinecz Sándor